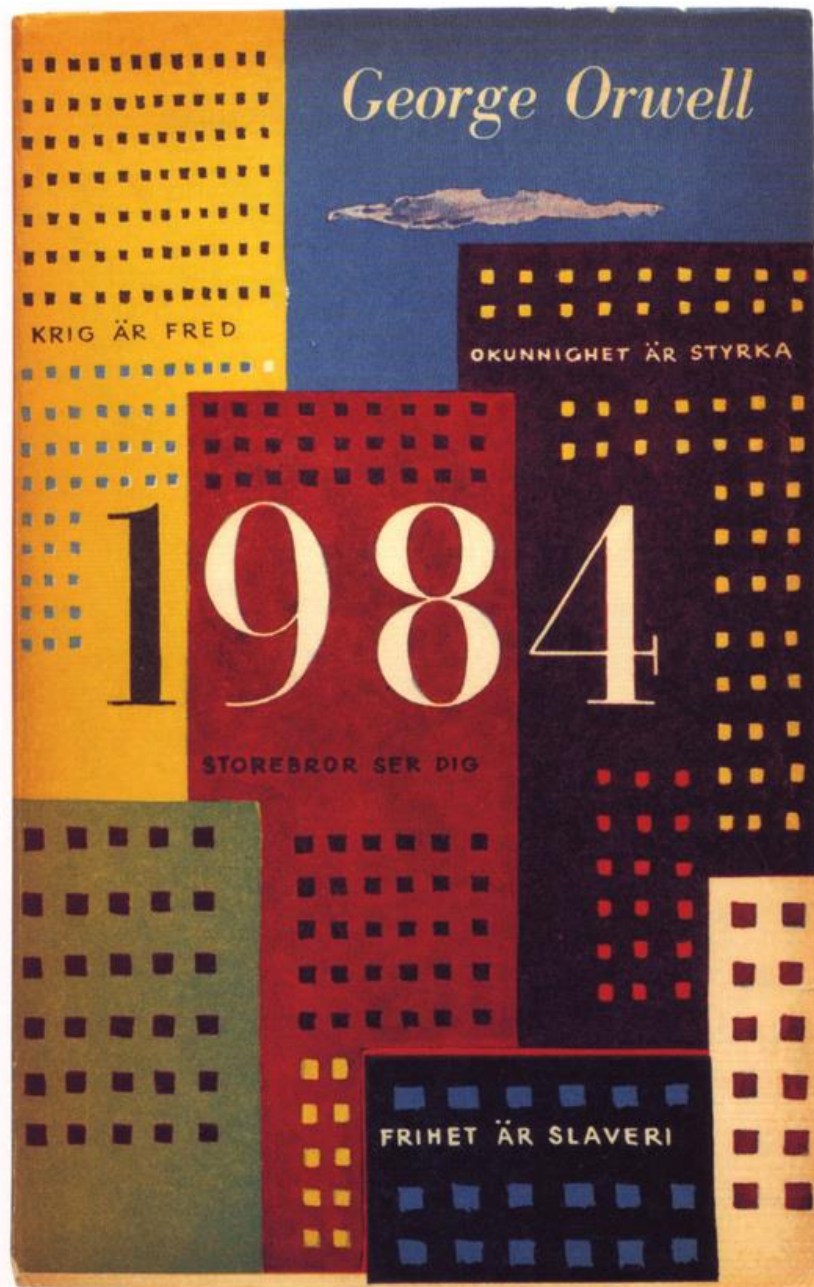


A close-up photograph of a hand holding a black telescope. The lens of the telescope is the central focus, showing a vibrant sunset or sunrise scene with a gradient of colors from blue at the top to red and orange at the bottom. The text 'FRAMTIDSSPANING' is overlaid in a bold, blue, sans-serif font across the middle of the lens. Below it, the text 'MOT 2050' is overlaid in a white, sans-serif font.

# FRAMTIDSSPANING

MOT 2050



**Storebrorssamhälle** är en populärbenämning på ett samhälle där medborgarna ständigt är bevakade av myndigheterna, till exempel genom videokameror eller ljudupptagning.

**Dubbeltänk** att kunna hålla två motsägande trossatser i huvudet samtidigt och att dessutom acceptera båda som sanna, att kunna ljuga medvetet och ändå vara fullständigt övertygad om att man talar sanning.

**Krimtänk** är en tanke som är kriminell. Det behöver inte vara något som man medvetet tänker. Det kan vara något man av misstag uttrycker i sömnen.

**Nyspråk** är ett språk som utvecklas med syfte att begränsa individens tankeutrymme.

Så ser det kanske ut i

# FRAMTIDENS ÖREBRO

jättestaden vid Sundet

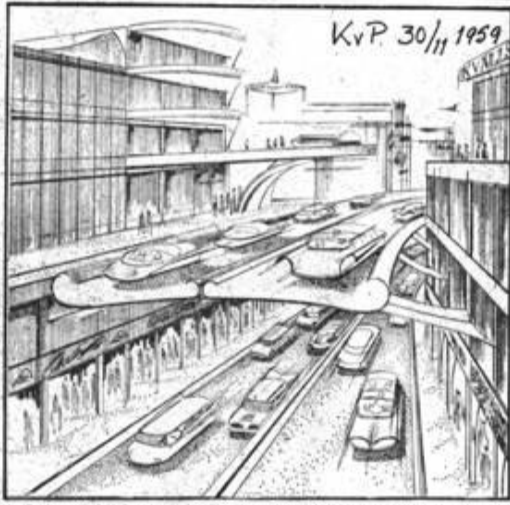


**FANTASTISKT? INTE ALLS!**

- Örestad, med stadsdelarna Kopenhamn, Malmö, Lund, Landskrona, Helsingborg, Helsingör, heter kanske den stad vi lever i långt Örestad år 2000.
- För den staden börjar stads- och regionplanerarna nu att projektera, och utvärdera betydelse för sig om hur den ska utvecklas.
- Den här framtidens vill gå om

● Tycker ni att den är fantastisk? Det tyckte man om Jules Vernes rymdfärdelse också, och nu är vi nästan där!

Tycker ni det är fantastisk? Det tyckte man om Jules Vernes rymdfärdelse också, och nu är vi nästan där!



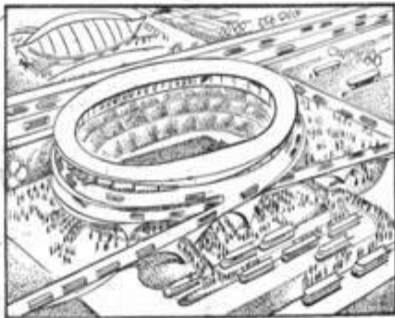
FRAMTIDA GATORNAFASADER som i till och till, utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse. De är byggda av utvecklingsplaner, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.



I DE DRIVALLADE Lomma, och Lundbyströmmen blir det ett underbart framtida med fruktbarhet, en till flytt till en stad, där gamla byggnader, apertur och utvecklingsplaner byggas i flera etapper.

**att rätta sig i sandstaden**

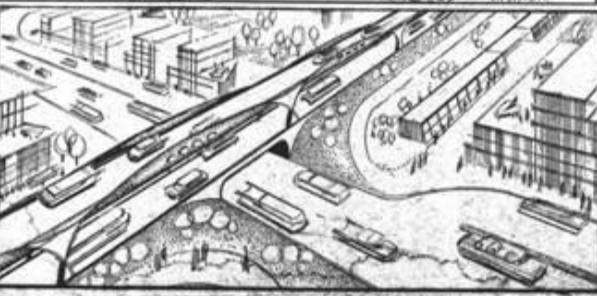
... utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse. De är byggda av utvecklingsplaner, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.



I FRITIDSRADEN är man också glad att utvecklingsplanerna är den här typen, med plan till utvecklingen. Det är en typ av utveckling, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.

**LUFTBILAR**

JÄRNTAGARENA har utvecklat...  
 ● Dessa utvecklas i utvecklingen...  
 ● Dessa utvecklas i utvecklingen...



**Den som lever här år 2000**

**NORDENS** San Francisco kallas på all världens språk...  
 ● Dessa utvecklas i utvecklingen...  
 ● Dessa utvecklas i utvecklingen...

**GENSÄMME**

... utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse. De är byggda av utvecklingsplaner, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.

**RIKSVÄG**

... utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse. De är byggda av utvecklingsplaner, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.

**FRITIDSRADEN**

... utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse. De är byggda av utvecklingsplaner, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.

**FRITIDSRADEN**

... utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse. De är byggda av utvecklingsplaner, som är till och till, och utvecklas i höjd med utvecklingen i bebyggelse.

PER SCHLINGMANN

KJELL & NORDSTRÖM

FORUM



**URBAN EXPRESS**

**15**

**URBANA LAGAR** SOM HJÄLPER DIG NAVIGERA I DEN  
NYA VÄRLD SOM TAS ÖVER AV **KVINNOR** OCH **STÄDER**

A close-up photograph of a hand holding a black telescope. The lens is focused on a colorful, abstract landscape with a blue sky, a pinkish-purple horizon, and a brownish ground. The text "NORDIC CITY LAB" is overlaid in the center of the lens.

**NORDIC CITY LAB**

# GRUPPARBETE

# FRAMTIDSSPANING

MOT 2050

**14.15** Introduktion (10 min)

**14.25** Presentation av spaningar i gruppen (10 min)

**14.45** Varje grupp väljer 3 spaningar (20 min)

**15.05** Presentation av de valda spaningarna (20 min)

**15.25** Diskussion (i gruppen) – trender och konsekvenser (20 min)

**15.45** Diskussion (i plenum) – trender och konsekvenser (20 min)

**16.00** Paus

# STEG 1: PRESENTERA SPANINGARNA

## (10 MIN)

Alla presenterar sina spaningar och de förutspådda konsekvenserna.

**OBS! Max 2 min var.**

# STEG 2: VÄLJ 3 SPANINGAR

## (20 MIN)

### A. Diskussionsfrågor (10 min)

- Skiljer sig spaningarna eller är de lika? Går de att kategorisera? Hur i så fall?
- Är några av spaningarna självklara (mer konventionella)?
- Är några av spaningarna mer ovissa och utmanande (mer kontroversiella)?

**B. Välj de tre spaningar** (gärna både konventionella och kontroversiella) som ni tycker är mest intressanta för de nordiska städernas utveckling. (10 min)



# STEG 3: DEN SAMLADE SPANINGEN

## (20 MIN)

Alla grupper berättar vilka tre spaningar de valt i samband med att de sätts upp på väggen.

# STEG 4: DISKUTERA DEN SAMLADE SPANINGEN (20 MIN)

**Gruppen diskuterar** den samlade framtidsspaningen.

- Vad ser vi för bild – vilka är framtidens behov?
- Vad kommer detta att ge för konsekvenser för staden – vad behöver vi för att möta behoven?

# STEG 5: DISKUSSION

## DEN SAMLADE SPANINGEN

(20 MIN)

**Plenum:** den samlade framtidsspaningen.

- Vad ser vi för bild – vilka är framtidens behov?
- Vad kommer detta att ge för konsekvenser för staden – vad behöver vi för att möta behoven?